



EL MEDICO - The Cubaton Story, stillbild: RÖDE ORM FILM



Agnieszka Lukasiaks film "Between Two Fires", stillbild: Kenneth Paulsson



Ulla Lyttkens novellfilm "Mie halvan kotia", stillbild: Tornedalen Media AB



Kjell Sundvalls film "Bröderna Karlsson", stillbild: Bengt Wanselius

MARKNORDIG.SE



Filmkonvent '09
2-3 december i Luleå

Filmkonvent '09

2-3 December

TID: Från onsdagens lunch, den 2 dec kl. 10.30
till torsdagens lunch den 3 dec kl. 13.00

PLATS: Norrbottensteatern i Luleå, Norra Strandgatan 3-7
(Norra Hamnen)

MIDDAG/FEST: Onsdag den 2 dec kl. 19.00 Kulturens hus, Skeppsbrogatan 17

ANMÄL DIG NU

på webbsidan <http://www.filmpoolnord.se> under länken "Filmkonvent" med fullständiga uppgifter. Anmälan är bindande. Max 300 deltagare. Bekräftelse och faktura skickas efter bokning.

ALTERNATIV 1
Filmkonvent med fest
1195 kr exkl. moms

ALTERNATIV 2
Filmkonvent utan fest
645 kr exkl. moms

RESA & LOGI

Vi har paketpriser med flyg, transfer och hotell.
Kontakt: Resia, Carina Wiklund +46 911 55 90 20, carina.wiklund@resia.se

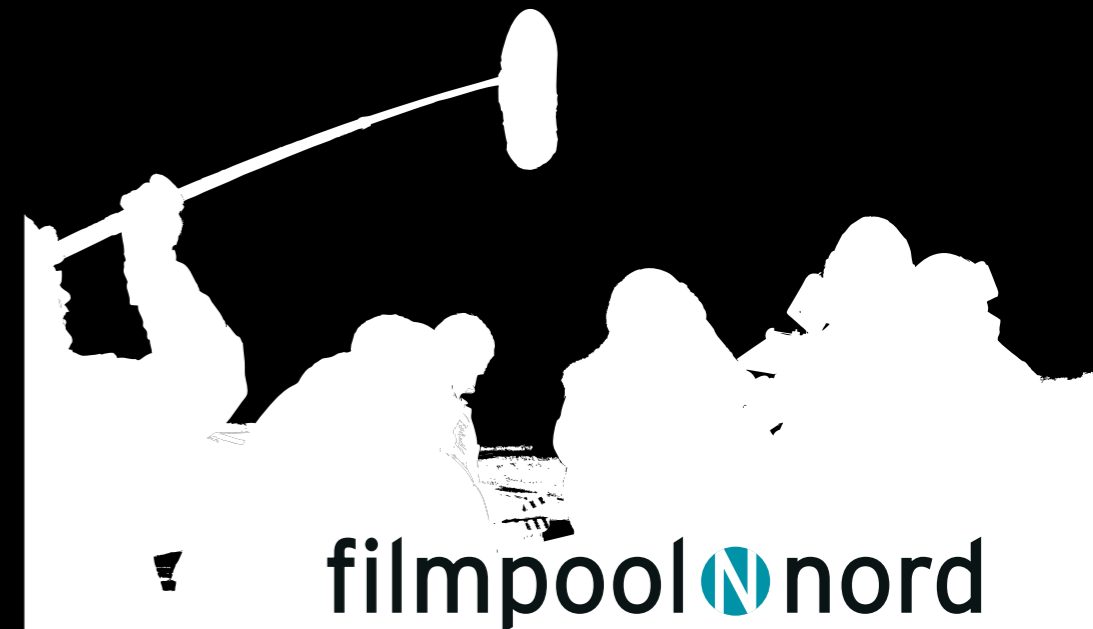
KONTAKT

Information om anmälan:
Anneli Enbuska-Lind,
tel: +46 920 43 4076
mobil: +46 70 552 4076
e-post: filmkonvent@fpn.se

OBS!
Sista anmälningsdag
26 november

Ett arrangemang av

filmpool **N** nord



filmpool **N** nord

Onsdag 2 december

KOORDINATOR & MODERATOR

Susann Jonsson

KOMMENTATOR & MODERATOR

Håkan Bjerking

10.30 – 12.00 Lunch & Incheckning
Norrbottensteaterns foajé

12.00 Invigningsanförande
Cissi Elwin & Bengt Toll
Svenska Filminstitutet

12.20 Parlamentarisk panel
Nu är Mats Svegfors Filmutredning överlämnad till regeringen och ute på remiss – dags att göra politik av filmfrågorna! Vi har bjudit in representanter för samtliga riksdagspartier för att stämma av läget:

Siv Holma (v)
Leif Pettersson (s)
Ingvar von Malmberg (mp)
Vakant (m)
Christer Nylander (fp)
Dan Kihlström (kd)
Stefan Tornberg (c)

13.20 Vitalisering och Visioner
Debattinlägg från Regionala filmproduktionscentrum:
Per-Erik Svensson, Filmpool Nord
Ralf Ivarsson, Film i Skåne
Åke Lundström, Filmpool Stockholm Mälardalen
Tomas Eskilsson, Film i Väst

13.50 Jag/vi tycker att...
– kort info om en enskild sakfråga!

**13.55 Kort- och dokumentärfilms
produktion i hela landet?**

Debattinlägg från Regionala resurscentrums
samarbetsråd:

Lisa Nyed, Film i Skåne
Malin Lagergren, Film i Dalarna

14.20-15.15 Kaffe, paus & mingel

15.15 Piodor tackar för sig
Peter Gustafsson avslutar sitt mandat som långfilmskonsulent på Svenska Filminstitutet vid årsskiftet. Han summerar, reflekterar och tackar för sig – ett slags testamente helt enkelt!

15.35 Jag/vi tycker att...
– kort debattinlägg om en enskild sakfråga!

15.40 Biografsverige – å ena sidan
Jan Bernhardson, SF Bio

16.05 Biografsverige – å andra sidan
Gunno Sandahl, Digitala Hus Folkets Hus och Parker

**16.30 Replik, kommentarer, frågor
& inlägg**
– apropå den ena och den andra skildringen av Biografsverige

17.00 Avslutar
vi dagens program från Norrbottensteaterns scen

19.00-00.00 Fest & Middag
med bordsplacering i Kulturens Hus.

Torsdag 3 december

**09.00 Polski Instytut Sztuki
Filmowej**

Filmkonventet är nyfiken på Polen – och hälsar därför mr *Maciej Karpinski*, Polska Filminstitutet hjärtligt välkommen till Norrbotten och Luleå!

**09.30 Samproduktion
Samproduktion
Samproduktion**

Ulrika Nisell, MEDIA Desk Sverige har med studier vid Filmhögskolan i Göteborg, kartlagt svensk långfilmsproduktion 1963-2008 och visar på hur andelen utländska pengar i svensk film har förändrats. Hon berättar bl.a. om vilka länder vi samproducerar med samt om/hur vi skiljer oss från andra europeiska länder. *Anna Croneman*, Bob Film och *Helena Danielsson*, Hepp Film kommenterar.

10.05 Jag/vi tycker att...
– kort debattinlägg om en enskild sakfråga!

10.10-11.00 Kaffe, paus & mingel

**11.00 Dramatiska institutet vs
Filmbranschen**

Ett samtal om varför så många vill ha det som på danska filmskolan, den svenska auteurtraditionen, teamutbildning, livet innanför/utanför DI och den förestående fusionen med Teaterhögskolan.

Harald Stjerne, professor filmmanus & högskolelektor filmregi Dramatiska institutet
Maria Hedman, högskoleadjunkt filmregi Dramatiska institutet
Helen Ahlsson, producent Tre Vänner och f d DI-elev
Kristina Åberg, producent ATMO och repr Föreningen Sveriges Filmproducenter
Per Lysander, rektor Dramatiska institutet

11.45 Jag/vi tycker att...
– kort debattinlägg om en enskild sakfråga!

**11.55 Nya ansikten
på Svenska Filminstitutet**
Suzanne Glansborg & Lars G Lindström
– långfilmskonsulenter med rätt att fatta beslut.

12.15 Filmpanelen
Snabba frågor & svar om filmpolitiskt aktuella frågor och sådant som diskuterats sedan lunchen igår. Vi accepterar bara Ja eller Nej som svar – men självfallet får paneldeltagarna motivera sig.

Lena Rehnberg, producent StellaNova Film
Tove Torbiörnsson, dokumentärfilmskonsulent Svenska Filminstitutet
Anna Björk, producent Davaj Film
Jan Blomgren, producent Bob Film

12.45 Slutsatser av det sagda...
En hemlig gäst avrundar Filmkonvent 09 och gör sina helt subjektiva slutsatser av det sagda..

13.00 Avslutar
vi 2009 års Filmkonvent
Lunch

Med reservation för ändringar i programmet



Ingela Lekfalks dokumentärfilm "Hur kunde hon", stillbild: Anders Bohman



Anders Grönros film "Jag saknar dig", stillbild: Maria Fäldt



Svenska filminstitutet, stillbild: Jan Göransson, SFI



Patrik Eklunds kortfilm "Slitage", stillbild: Rolf Carlborn