

# filmpool nord

pressmeddelande

2009-12-08

## **Patrik Eklund tar Norrbotten till Sundance – igen och dessutom har han chans på en Oscarsnominering**

Patrik Eklunds kortfilm *Slitage* är utvald att tävla på Sundance Filmfestival i januari nästa år. *Slitage* är en av fyra kortfilmer som öppnar hela filmfestivalen.

- Riktigt stort med tanke på att en sån meriterad regissör som Spike Jonze gjort en av de övriga filmerna. Vi är i gott sällskap, säger Patrik.

Patriks förra film *Istället för Abrakadabra* är dessutom en av de kortfilmerna som är utvald att tävla om en Oscarsnominering.

- Vi vet inget om chanserna till att bli nominerade, men bara att ta sig så långt känns som en tung merit, säger producenten Mathias Fjellström.

*Slitage* hade världspremiär på Cannes filmfestival i maj i år och vann Kritikerveckans stora pris, Grand Prix Canal+. *Slitage* är en 18 minuter lång dramakomedi om hur allt ställs på sin spets i det passionslösa förhållandet mellan Rolf och Eva. En oväntad händelse rör om i det medelåldriga parets liv. Rolf och Eva spelas av Jacob Nordenson och Anki Larsson. I de övriga rollerna återfinns Camilla Larsson, Daniel Rudstedt och Svante Grundberg. Filmen spelades in i Luleå, november 2008 och Mathias Fjellström på produktionsbolaget Direktörn & Fabrikörn är filmens producent. *Slitage* är en samproduktion mellan Filmpool Nord, SVT och Film i Västerbotten med stöd från Svenska Filminstitutet. Patrik Eklund har både skrivit och regisserat filmen.

Patrik Eklunds förra film, *Istället för Abrakadabra*, är också en av de tio filmer som tävlar om en Oscarsnominering i kategorin Live Action Short Films. Av dessa tio filmer kommer sedan fem Oscarsnominerade filmerna att väljas ut och tillkännages under en presskonferens den 2:a februari 2010 på Samuel Goldwyn Theater.

- Enligt vad vi vet är det 71 filmer som kvalat in till Oscars. Därefter väljs tio ut och i slutändan nomineras 5, säger Mathias Fjellström.

*Istället för Abrakadabra* är också Guldbagge nominerad och Eklund vann 2008 *Startsladden* på Göteborg Internationella filmfestival med filmen. *Istället för Abrakadabra* tävlade också och gjorde succé på förra årets Sundance Filmfestival.

### **Ytterligare information**

#### **Sundance:**

[http://festival.sundance.org/2010/press\\_industry/releases/2010\\_sundance\\_film\\_festival\\_announces\\_short\\_film\\_program/](http://festival.sundance.org/2010/press_industry/releases/2010_sundance_film_festival_announces_short_film_program/)

#### **Academy Awards:**

<http://www.oscars.org/press/pressreleases/2009/20091204.html>

### **Bilder, videoklipp och ytterligare information kan laddas hem från följande adress:**

<http://www.direktorn-fabrikorn.se/#Media>

Mathias Fjellström      tfn: 070 – 998 65 23

Producent              e-mail: [mathias@tompta.com](mailto:mathias@tompta.com)

### **Patrik Eklunds biografi**

Född den 7:e juli 1978 i Arvidsjaur. Gjorde sin regidebut 2003 med kortfilmen *One Christmas Morning* som vann fler utmärkelser, bl.a. Tromsö Palmen för bästa kortfilm från Norden. Han har därefter gjort den flerfaldigt prisbelönta kortfilmen *Situation Frank* som 2007 deltog i den internationella kritikerveckan i Cannes. Hans nästa film *Istället för Abrakadabra* visades tidigare i år på Sundance-festivalen i USA och guldbaggenominerades för bästa kortfilm i Sverige. Patrik Eklund vann kritikerveckans pris på Cannes filmfestival 2009 för sin kortfilm *Slitage*. Han bor idag i Stockholm.

## **Filmografi**

2009, *Slitage*, drama/komedi, 18 min, engelsk titel: *Seeds of the Fall*

2009, *Den ryska dörren*, drama/komedi (TV-film), 60 min (under produktion)

2008, *Istället för Abrakadabra*, komedi, 22 min

2007, *Situation Frank*, drama/komedi, 26 min

2003, *One Christmas Morning*, drama, 10 min