

filmpool nord

Välkommen till pressvisningen för Ingela Lekfalks dokumentär *Hur kunde hon*

Se filmen *Hur kunde hon* som redan blivit utsedd till Tempofestivalens favorit film 2010. Du får även träffa regissören och producenten Ingela Lekfalk.

Filmen har premiär på Folkets bio i Luleå den 21 maj kl. 19.00 på Bio Kronan. Biopremiären är på samma dag i hela Sverige.

TID: onsdag den 19 maj kl. 10.00

PLATS: Bio Kronan(Kronan A2) i Luleå

Anmäl dig till pressvisningen senast den 17.5.

För anmälan och mer information, pressmaterial och bilder kontakta informationsvarig Katja Härkönen, Filmpool Nord, katja@fpn.se, tel.070-663 2217



Hur kunde hon

1986 åker Lillemor, nitton år gammal, till Frankrike. Där blir hon kär. Förälskelsen ger henne HIV. Lillemor gifter sig, får barn och lever som alla andra. Hon klarar inte av att säga till sin man att hon bär på HIV. Lillemors tystnad ger henne 2,5 års fängelse.

Regi Ingela Lekfalk
Producent Ingela Lekfalk
Kategori Långfilm, dokumentär
Produktionsår 2010
Längd 82 minuter

Filmen produceras av Lekfalk produktion AB med stöd av Svenska Filminstitutet, Landstinget i Norrbotten och Socialstyrelsen. Filmpool Nord AB är filmens samproducent. Folkets bio distribuerar filmen.

BIOPREMIÄR I SVERIGE

Folkets Bio Zita i Stockholm 21 maj
Fyrisbiografen i Uppsala 21 maj
Folkets Bio Panorama i Malmö 21 maj
Folkets Bio Kino Södran i Lund 21 maj
Folkets Bio Hagabion i Göteborg, premiär 28 maj.
Folkets Bio Elektra i Västerås, 23 maj
Folkets Bio i Umeå 21 maj
Folkets bio Luleå 21 maj

Mer om filmen: <http://www.folketsbio.se/filmer/filmer/971> och http://lekfalkab.se/film_hurkundehon.html

How Could She på Facebook
<http://www.facebook.com/profile.php?id=100000993334070&ref=mf>

"*Hur kunde hon* visar att stigmatiseringen av hivpositiva straffar den som berättar, medan informationsplikten straffar den som håller tyst. Lillemors historia berättar obehagliga saker om vårt samhälle."

Åsa Petersen, Aftonbladet

"Det finns berättelser som inte lämnar en någon ro. Som skaver och bråkar och sätter tydliga spår". En sådan berättelse bär Ingela Lekfalk fram i sin senaste dokumentärfilm *Hur kunde hon*."

Marianne Söderberg Norrbottens Kuriren

"I media framställdes hon som hiv-kvinnan som utsatt sin familj för smittorisk. Men vad var det egentligen som hände? I filmen *Hur kunde hon* söker Ingela Lekfalk svar på hur det kunde gå som det gick för tvåbarnsmamman Lillemor. Ett svar som inte är enkelt."

Ulf Boström, NSD